Технология. 6 класс: тема: "Основные виды петель при вязании крючком.Условные обозначения"

Ребята здравствуйте, наш урок будет посвящён вязанию крючком. Вязание крючком не менее интересно чем остальные виды рукоделия.

История вязания.

Кто и когда придумал первую петельку, никто не знает. Но известно, что родилась эта чудо-петелька задолго до нашей эры, что люди владели техникой вязания в древнейшие времена.В Египте в одной из гробниц археологи обнаружили вязаную детскую туфлю. Как установили ученые – египтологи, находка эта относится к третьему тысячелетию до нашей эры.А уже в начале нашей эры техника вязания и принципы составления узоров находились на очень высоком уровне.Например, в древнем Евфрате были обнаружены превосходные образцы арабских вязаных изделий.В одном из районов старого Каира в Египте найдено удивительно красивое многоцветное шелковое изделие.В Египте сохранились экземпляры вещей IV и V веков нашей эры.Полагают, что в Европу вязание проникло через египетских христиан – коптов. Миссионерами они бывали в Испании, Франции, Италии и Англии, часто брали с собой в странствие вязаные изделия, которые привлекали всеобщее внимание.Интересно, что вязание сначала было мужским ремеслом. Так, в 1612 году пражские чулочники постановили, что под страхом денежного взыскания не примут на работу ни одной женщины. Лишь позднее, когда вязание широко распространилось, им стали заниматься прежде всего женщины.В 1589 году был изобретен первый вязальный станок. И казалось, что машинное вязание при дальнейшем развитии техники вытеснит ручное вязание. Однако жизнь опровергла такое предположение. Чем больше выпускалось изделий массового машинного производства, тем более ценными становились вещи, связанные вручную, особенно крючком.Искусство вязания крючком в начале XIX века поистине ювелирно. Вязаные изделия того времени, сохранившиеся в музеях и частных домах, восхищают красотой и изяществом, поражают трудоемкостью и мастерством.И в наше время вы часто в своей жизни встречаете вещи, связанные крючком. Это и скатерти, блузы, платья, жакеты, шали и салфетки, различные сувениры.

Виды ниток и пряжи.

Хлопок – нитки, разнообразные по цвету и качеству. Используются для вязания любых узоров и видов изделий.

Лен – очень прочные, чаще неотбеленные нитки. Применяются для изготовления декоративных изделий.

Шерстяная пряжа – натуральный материал. Хорошо сохраняет тепло, применяется для гладких, рельефных и многоцветных узоров.
Блестящая пряжа – вискозные или акриловые нити, добавленные в основную пряжу, придают серебристый или золотистый эффект.
Фасонная пряжа изготовлена по особой технологии с добавлением волокон, синтетических и металлизированных нитей.
Фантазийная пряжа – меланжевая пряжа из смешанных волокон с добавлением металлизированных нитей.
Виды крючков.

Крючки. Они бывают толстые и тонкие, длинные (30-45 см, для особого способа вязания, тунисского) и обычные короткие (12-15 см), которыми мы будем пользоваться.
- Самая главная часть крючка - головка с бородкой. Каков диаметр головки - таков номер крючка. Если диаметр, к примеру, 3 мм, то это крючок №3.Очень важно правильно подобрать крючок и нитки по толщине, иначе узор получится в искаженном виде. Один и тот же узор, провязанный очень тонким крючком, может получиться плотным, как войлок, а слишком толстым - прозрачным, как кружево.

Выбирая крючок для вязания, нужно помнить, что он должен быть приблизительно в два раза тоньше нитки, тогда работать им легко, так как он без усилий проникает в вязаное полотно и ловко подхватывает нитку.

Наиболее удобны крючки с плоской площадкой: за нее крючок держат большим и указательным пальцами, чтобы он не крутился в руке, а средний - располагают рядом с опущенной вниз головкой.

Каждая петля имеет свое условное обозначение для того, чтобы записывать и читать схемы вязания крючком **.**

- в.п. = воздушная петля
- пс. б/н = полустолбик без накида
- ст. б/н = столбик без накида
- пс. с/н = полустолбик с накидом
- ст. с/н = столбик с накидом
- ст. 2/н = столбик с 2 накидами

Домашнее задание.

Ответьте пожалуйста на вопросы. Ответы можете прислать на ватсап 89511645391

1.Что означает номер крючка?

2.От чего зависит выбор крючка?

3.Как вы думаете, для чего нужны условные обозначения?